



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA CENTRO DE FILOSOFIA E
CIÊNCIAS HUMANAS Programa de Pós-Graduação Interdisciplinar em Ciências Humanas CAMPUS
UNIVERSITÁRIO REITOR JOÃO DAVID FERREIRA LIMA - TRINDADE CEP: 88040-900 - FLORIANÓPOLIS - SC
TELEFONE (048) 3721-9405 E-mail: ppgich@contato.ufsc.br**

PROGRAMA DE DISCIPLINA

**Disciplina: Produção Textual e Editorial em Ciências Humanas.
Código: ICH 510124 - Semestre 2025.2
Carga Horária: 2 créditos (30h)
Quartas-feiras: 14:00h-18:00h**

Professores responsáveis: Amurabi Oliveira e Miriam Grossi

1. EMENTA

A Disciplina propõe uma reflexão sobre redação de projetos, resumos, artigos, resenhas, e outros textos em periódicos nacionais e internacionais, a partir de experiências interdisciplinares de pesquisadores autores.

2. OBJETIVO

Fornecer subsídios para a compreensão dos processos editoriais atuais, fornecer subsídios para a redação de diferentes textos.

3. PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

O curso será composto de diferentes módulos conforme cronograma em anexo, com aulas presenciais, em atividades expositivas e em grupo, nas terças-feiras das 14:00h às 18:00h.

4. AVALIAÇÃO

- Participação ativa nas aulas.
- Apresentação em aula de textos e atividades complementares indicadas
- Redação de textos e um parecer para artigo, no decorrer do semestre.
- Elaboração de uma resenha de livro ou um artigo com vista a apresentação para periódico, devendo ser preferencialmente em coautoria com a orientação.

5. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

27/08 – Apresentação do programa e introdução a escrita

Textos para leitura prévia:

FOUCAULT, Michel. O que é o autor ?. In: _____ Ditos e escritos: estética - literatura e pintura, música e cinema (vol. III). Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2001. p. 1-44.

SPIVAK, Gayatri. Pode o subalterno falar? Belo Horizonte, Editora da UFMG, 2012.

Atividade extra-classe:

Iniciar a escrita do diário do semestre, relatando aprendizados, descrevendo a turma e refletindo sobre questões subjetivas relativas à seu vínculo com a escrita acadêmica à partir dos textos discutidos em aula.

03/09 Metodologia e subjetividade na escrita acadêmica

Texto para leitura:

BECKER, Howard S. Truques da escrita. Editora Schwarcz/Companhia das Letras, 2015.

GROSSI, Miriam. A dor da tese. Revista Ilha: Florianópolis, v. 6, n. 1, 2004, p. 217-228

Atividade complementar

Assistir ao vídeo de FONSECA, Claudia –Desafios éticos da pesquisa contemporânea, acesso <https://www.youtube.com/watch?v=c-YT3VjOwSg>

10/09 Entre o trabalho de campo e a escrita

Textos para leitura:

GEERTZ, Clifford. Obras e Vidas-Antropólogo como autor. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2009.

Artigos de HURSTON, Zohra Neale in Dossiê Fire!!! A procura de Zohra Neale HURSTON, Revista Ayé, UNILAB/UFRN, dezembro 2021. <https://revistas.unilab.edu.br/index.php/Antropologia/issue/view/33>

Atividades e Leituras complementares:

Ver vídeos sobre e produzidos pela antropóloga pioneira negra norte americana Zohra Neale Hurston.

GROSSI, Miriam. Jeito de Freira: Uma Etnografia da Vocação Religiosa no Século XX, Editora Tribo da Ilha, Florianópolis, 2020. Acessível em <https://ieg.ufsc.br/cedoc/livros-eletronicos/359>

OLIVEIRA, Amurabi.

SILVA, Helio e MILITO, Claudia. Vozes do meio fio, Rio de Janeiro, Editora Relume Dumará, 1995. Alguns capítulos acessíveis in <https://repositorio.ufsc.br/handle/123456789/1368>.

17/09 Escrever e defender a tese

Textos para leitura:

LATOUR, Bruno. Como terminar uma tese de sociologia: pequeno diálogo entre um aluno e seu professor (um tanto socrático). Cadernos de Campo (São Paulo-1991), v. 15, n. 14-15, p. 339-352, 2006.

RUBALCABA MERCADO, Jesús. Ética, Compromisso y Metodología: El fundamento de las Ciencias Sociales, México DF, CIESAS, Publicaciones de la Casa Chata, 2008, capítulo Orientaciones para escribir los resultados, em particular em forma de tesis (pp151- 174).

Leituras complementares:

DINIZ, Débora. Cartas de uma orientadora: O primeiro projeto de pesquisa, Brasília, Editora Letras Livres, 2012.

KUSHNIR, Karina. Defesa de doutorado: dez dicas para sobreviver (e aproveitar), Blog, 2015 <https://karinakuschnir.wordpress.com/2015/02/19/defesa-de-doutorado-dez-dicaspara-sobreviver-e-aproveitar/>

24/09 Editoração, qualis e publicação acadêmicas

Textos para leitura:

DO NASCIMENTO, Karla Angelica Silva; FIALHO, Lia Machado Fiuza; BRANDENBURG, Cristine. Índice h5 e i10 do Google Scholar: um estudo de caso. Práticas Educativas, Memórias e Oralidades-Rev. Pemo, v. 3, n. 1, p. e314204-e314204, 2021.

PEREZ, Olivia Cristina. O Novo Qualis Periódicos: Possíveis diretrizes, impactos e resistências. Novos Debates, v. 6, n. 1-2, 2020.

CAMPOS, Luiz Augusto; CANDIDO, Marcia Rangel. Transparência em DADOS: submissões, pareceristas e diversidade no fluxo editorial dos últimos anos. Dados, v. 65, 2021.

Tarefa complementar:

Emitir um parecer para artigo submetido a revistas vinculadas ao PPGICH.

Texto de apoio: VON HOHENDORFF, Jean. Como Elaborar um Parecer de Artigo Científico? E porque Devemos Ser Revisores... In Psicologia: Teoria e Pesquisa 2021, v.37.

01/10 – Publicação e internacionalização

Textos para leitura:

BEIGEL, Fernanda. Publishing from the periphery: Structural heterogeneity and segmented circuits. The evaluation of scientific publications for tenure in Argentina's CONICET. Current sociology, v. 62, n. 5, p. 743-765, 2014.

CONNELL, Raewyn et al. Negotiating with the North: How Southern-tier intellectual workers deal with the global economy of knowledge. The Sociological Review, v. 66, n. 1, p. 41-57, 2018.

BESNIER, Niko e MORALES, P. Tell the story: How to write for American Ethnologist. In: AMERICAN ETHNOLOGIST, Vol. 45, No. 2, pp. 163-172, 2018 (disponível em: <https://anthrosource.onlinelibrary.wiley.com/doi/full/10.1111/amet.12629>)

08/10 – Inteligência Artificial: Novos desafios para a escrita acadêmica

Textos para leitura

HWANG, Sung Il et al. Is ChatGPT a “fire of prometheus” for non-native English-speaking researchers in academic writing?. Korean Journal of Radiology, v. 24, n. 10, p. 952, 2023.

SORTE, Paulo Boa et al. Inteligência artificial e escrita acadêmica: o que nos reserva o algoritmo GPT-3?. Revista EntreLinguas, p. e021035-e021035, 2021.

15/10 – Escrita, etiqueta acadêmica, plágio e debate atual sobre o produtivismo

Texto para leitura:

BIANCHETTI, Lucídio; ZUIN, Antônio AS; FERRAZ, Obdália. Publique, apareça ou pereça: produtivismo acadêmico, pesquisa administrativa e plágio nos tempos da cultura digital. SciELO-EDUFBA, 2018.

DINIZ, Debora e TERRA, Ana. Plágio: palavras escondidas, Brasília/Rio de Janeiro, Editora Letras Livres/Editora Fiocruz, 2014.

Atividade complementar

Participar de atividades na Semana de Internacionalização da UFSC, particularmente a Conferência de Rui Opperman (diretor de Projetos Internacionais na CAPES) 21 de setembro de 2024, 18h30 (local a confirmar).

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- ARISTÓTELES. Retórica. Imprensa Nacional/Casa da Moeda: Lisboa, 2005 (Livro I). Disponível em: https://sumateologica.files.wordpress.com/2009/07/aristoteles_-_retorica2.pdf
- BECKER, Howard. Truques da escrita: para começar e terminar teses, livros e artigos, Rio de Janeiro, Editora Zahar, 2015.
- BARTHES, Roland. O que é a escrita? In O Grau Zero da Escrita, São Paulo, Editora Martins Fontes, 2004.
- ECO, Umberto. Como se faz uma tese em Ciências Humanas. 20. ed. Lisboa: Editorial Presença, 2015.
- FREITAS, Maria Ester. Viva a Tese! Um guia de sobrevivência, Rio de Janeiro, Editora FGV, 2001.
- FISCHER, Rosa Maria Bueno: Escrita Acadêmica: a arte de assinar o que se lê. In COSTA, M. V.; BUJES, M. I. E.(Orgs.): Caminhos Investigativos III: Riscos e Possibilidades de se Pesquisar nas Fronteiras. Rio de Janeiro: DP&A, 2005
- GEERTZ, Clifford. Obras e vidas: o antropólogo como autor. Editora UFRJ: Rio de Janeiro, 2009. Disponível em: <https://repositorio.ufsc.br/handle/123456789/1364>.
- GIRARDELLO, G. A escrita antes do texto: de cozinhas, teares e ateliês. In: BIANCHETTI, L.; MEKSENAS, P.: (Orgs.). A trama do conhecimento. Teoria, métodos e escrita em ciência e pesquisa. 2 ed. Campinas, SP: Papirus, 2011.
- GROSSI, Miriam et alii (org) Trabalho de campo, ética e subjetividade Florianópolis/Tubarão: Tribo da Ilha/Copiart, 2018, ISBN: 978-85-8388-117-9 Link para o livro on line: <http://online.fliphtml5.com/wskm/ulnw/#p=1>

- KUSHNIR, Karina. Carta a um jovem doutorando <https://karinakuschnir.wordpress.com/2014/05/01/carta-a-um-jovem-doutorando/>
- KUSHNIR, Karina. 14 dias para terminar um texto de 12 páginas (ou 5000 palavras) <https://karinakuschnir.wordpress.com/2018/07/17/14-dias-para-terminar-um-texto-de-12-paginas-ou-5000-palavras/>
- KUSHNIR, Karina. Doze dicas para terminar TCC, dissertação de mestrado e tese de doutorado (Parte 1) <https://karinakuschnir.wordpress.com/2018/02/09/doze-dicas-paraterminar-tcc-dissertacao-de-mestrado-e-tese-de-doutorado-parte-1/> (Parte 2) <https://karinakuschnir.wordpress.com/2018/02/16/doze-ou-treze-licoes-paraajudar-a-terminar-tcc-dissertacao-de-mestrado-e-tese-de-doutorado-parte-2/>
- LUTTRELL, Wendy Exercícios de Escrita Reflexiva, publicado originalmente como “Reflexive Writing Exercises”, in LUTTRELL, Wendy (org.): *Qualitative Educational Research: readings in reflexive methodology and transformative practice*. New York; London: Routledge, 2010. Tradução de Gilka Girardello, para uso didático nos Seminários da UFSC.
- MARCUS, George. E.; FISCHER, Michael. J. 1986. Ethnography and interpretative anthropology. In: *Anthropology as cultural critique*. Chicago & London: The University of Chicago Press, 1986. p. 17-44.
- TAUSSIG, Michael. Xamanismo, colonialismo e o homem selvagem: um estudo sobre o terror e a cura. São Paulo: Paz e Terra, 1993. (Introdução)
- WOLFE, Tom. Radical Chique e o Novo Jornalismo. São Paulo: Companhia das Letras, 2005.