



**PROJETO PRINT-CAPEs – PPGICH/UFSC**  
**Professor Visitante no Brasil (PVB)**

**Nome:** Luc Capdevilla - Universidade de Rennes - França

**Título da disciplina:** Guerra, género, diversidad e identidades de género, siglos XIX/XXI: Experiencias femeninas y masculinas de la violencia de guerra: una historia a través de las imágenes

**Atividade:** disciplina concentrada de 15 horas (1 crédito)

**Dias 11, 12, 13, 18 e 19 de novembro, das 9 as 12h.**

**Número de módulos: 5**

**Turno: 9h às 12h**

**Ementa:** El tema del seminario será desarrollado desde la perspectiva de la historia, sus construcciones, sus expresiones memoriales. El curso está basado en el estudio de materiales principalmente visuales y audiovisuales (carteles, fotografías, películas de ficción, documentales), y lecturas (archivos, testimonios, relatos). Tras la presentación de los marcos teóricos, en cada sesión se procederá al análisis de estudios de caso: guerras en América latina, las dos guerras mundiales, las guerras civiles, las guerras de descolonización, en particular la guerra de Argelia, y los conflictos contemporáneos.

**Metodologia:** Serão realizadas cinco sessões para apresentar a temática, ministradas em espanhol, com fontes documentais em espanhol, inglês e francês.

**Conteúdo Programático:**

**I - Género y guerra en la larga duración**

- 1 – Género y guerra: historiografía.
- 2 – Las aportaciones de la antropología sobre el análisis de la construcción del femenino y del masculino en la relación con la violencia.
- 3 – El género como clave de lectura del acontecimiento y como elemento narrativo del hecho guerrero
- 4 - Estudio de un caso extremo: la guerra del Paraguay (1865-1870).

**II– Guerra y hegemonía masculina**

- 1 - La construcción del estereotipo masculino del ciudadano soldado en el siglo 19 en Europa y América latina
- 2 - Las dos guerras mundiales cómo momentos probatorios
- 3 - Sufrimientos masculinos, experiencias de guerra e identidad de género en la duración

4 - El caso de la guerra del Chaco

### III– Experiencias femeninas del combate

1 - Experiencias e iniciativas individuales en la larga duración

2 - Mujeres combatientes en los contextos de urgencia y de anomía

3 - Juegos de género en los contextos de resistencia y de clandestinidad

4 - Estudio de caso: la guerra fría en el Cono sur, 1960-1980.

### IV– Guerras y violencias de género

1 - Entre violencia convencional y crimen de guerra

2 - Violencias sexuales en tiempos de guerras (amores, violaciones y prostitución)

3 - Guerra, política y violencias sexuadas, el rapado y género en situación colonial

4 - Estudio de caso: los indígenas en la guerra del Chaco

### V– El proceso de feminización de los ejércitos

1 - Interrogar un acontecimiento histórico

2 - Evolución de las modalidades de incorporación del personal femenino et de sus atribuciones

3 - El caso de la guerra de Argelia

4 - Proceso de feminización de los ejércitos y invariantes antropológico

## **Bibliografía**

Anderson (Benedict), *Comunidades imaginadas: reflexiones sobre el origen y la difusión del nacionalismo*, México, FCE, 1993.

André-Dessornes (Carole), *Les femmes-martyres dans le monde arabe: Liban, Palestine & Irak : quelle place accorder à ce phénomène?*, Paris, L'Harmattan, 2013.

Andújar (Andrea), Débora d'Antonio et Nora Domínguez (dir.), *Historia, género y política en los '70*, Buenos Aires, Feminaria, 2005.

Araujo (Ana María), *Tupamaras. Des femmes de l'Uruguay*, Paris, des femmes, 1980.

*Armées – CLIO, femmes, sociétés, histoire*, n° 20, 2004 [en ligne]

Audoin-Rouzeau (Stéphane) (e.a.) (dir.), *La violence de guerre, 1914-1945: approches comparées des deux conflits mondiaux*, Bruxelles: Editions Complexe, 2002

Audoin-Rouzeau (Stéphane), *L'enfant de l'ennemi (1914-1918): Viol, avortement, infanticide pendant le Grande Guerre*, Editions Aubier, 1995.

Baechler (Jean) et Marion Trévisi, *La guerre et les femmes*, Paris, Hermann, 2018.

Balfour (Sebastián), *Abrazo mortal: de la Guerra Colonial a la Guerra Civil en España y Marruecos, 1909-1939*. Barcelona: Península Ediciones, 2002.

- Barrios de Chungara (Domitila) y Moema Viezzer, «*Si me permiten hablar*»: *testimonio de Domitila, una mujer de las minas de Bolivia*, México D.F., Siglo Veintiuno Editores, 1978.
- Beattie (Peter M.), *The Tribute of Blood: Army, Honor, Race, and Nation in Brazil, 1864–1945*, Durham, Duke University Press, 2001.
- Bergère (Marc) et Luc Capdevila. *Genre et événement: du masculin et du féminin en histoire des crises et des conflits*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2006.
- Bonafini (Hebe de) et Matilde Sánchez, *Une mère contre la dictature*, Paris, Descartes & Cie, 1999.
- Bourdieu (Pierre), *La dominación masculina*, Barcelona, Editorial Anagrama, 2000.
- Bourke (Joanna), *Dismembering the Male: Men's Bodies, Britain and the Great War*, Chicago, University of Chicago Press, 1996.
- Bochkareva Maria Leontievna (Frolkova) et Isaac Don Levine, *Yashka, ma vie de paysanne, d'exilée, de soldat*, Paris, Plon, 1918.
- Bousquet (Jean Pierre), *Les « folles » de la place de Mai*, Paris, Stock, 1982.
- Bouvier (Edith) et Cécile Martelet, *Un parfum de Djihad*, Paris, Plon, 2018.
- Branche (Raphaëlle) et Fabrice Virgili (dir.), *Viols en temps de guerre*, Paris, Payot, 2011.
- Bugnon (Fanny), *Les « Amazones de la terreur »: sur la violence politique des femmes, de la Fraction Armée Rouge à Action Directe*, Paris, Payot, 2015.
- Capdevila (Luc), Godineau (Dominique), Sainclivier (Jacqueline) (e.a.) (dir.), *Le genre face aux mutations: masculin et féminin, du Moyen âge à nos jours*, Rennes, PUR, 2003.
- Capdevila (Luc), *Una guerra total: Paraguay, 1864-1870*, Buenos Aires, SB ed., 2010.
- Capdevila (Luc), Isabelle Combès, Nicolas Richard y Pablo Barbosa, *Los hombres transparentes: indígenas y militares en la guerra del Chaco (1932-1935)*, Cochabamba, CoLibris, 2010.
- Capdevila (Luc), Rouquet (François), Virgili (Fabrice) et Danièle Voldman, *Sexes, genre et guerres*, Paris, Payot & Rivages, 2010.
- Capdevila (Luc), *Femmes, armée et éducation dans la guerre d'Algérie: L'expérience du service de formation des jeunes en Algérie*, Rennes, PUR, 2017.
- Corbin (Alain), Jean-Jacques Courtine et Georges Vigarello, *Histoire de la virilité. 3 tomes*, Paris, Seuil, 2011.
- Crocq (Louis), *Les traumatismes psychiques de guerre*, Paris, Odile Jacob, 1999.
- Diamond (Hanna), *Women and the Second World War in France, 1939-1948: Choices and Constraints*, London, Longman, 1999.
- Díaz-Duhalde (Sebastián), *La última guerra: cultura visual de la Guerra contra Paraguay*, Buenos Aires, Sans Soleil, 2015.
- Duby (Georges) et Michelle Perrot, *Historia de las mujeres*, 4 tomos, Madrid, Taurus minor, 2000.
- EHNE/LabEx, *Encyclopédie pour une histoire nouvelle de l'Europe*, <http://ehne.fr/>
- Fassin (Didier) et Richard Rechtman, *L'empire du traumatisme: enquête sur la condition de victime*, Paris, Flammarion, 2007.
- Femmes en guerre – Sextant*, n° 28, Université libre de Bruxelles, 2011. [en el internet]

- Fitriani (M.) et R. Matthews, « Les femmes à la guerre. Des enseignements pour les petits États », *Défense & Sécurité Internationale*, n° 75, 2001, p. 29-31.
- Goldstein (Joshua S.), *War and Gender: How Gender Shapes the War System and Vice Versa*. Cambridge: Cambridge University Press, 2001.
- Grayzel (Susan R.), *Women's Identities at War: Gender, Motherhood, and Politics in Britain and France during the First World War*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 1999.
- Guilaine (Jean) et Jean Zammit, *Le sentier de la guerre: visages de la violence préhistorique*, Paris, Seuil, 2001.
- Guionnet (Christine) et Erik Neveu, *Féminins/masculins: sociologie du genre*, Paris, Colin, 2004.
- Héritier (Françoise), *Masculino/femenino: El pensamiento de la diferencia*, Barcelona, Ariel, 1996.
- Héritier (Françoise), *Masculino/femenino: Disolver la jerarquía*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2007.
- Héritier (Françoise), « Des lois et invariants en anthropologie sociale », Colloque *les 10 ans de « Femmes & Sciences »*, Paris, Palais du Luxembourg, 27 novembre 2010 (en ligne).
- Higonnet (Margaret R.) (e.a.), *Behind the Lines: Gender and the Two World Wars*, New Haven, Yale University Press, 1987.
- Horne (John) et Alan Kramer, *1914 Les atrocités allemandes*, Paris, Tallandier, 2005.
- Informe sobre la integración de la mujer en las Fuerzas Armadas*, Buenos Aires, Ministerio de Defensa, 2010, <http://www.ara.mil.ar/genero/libros/presentacion10.pdf>
- Jauffret (Jean-Charles) éd., *Des hommes et des femmes en guerre d'Algérie*, Paris, Autrement, 2003.
- Jauneau (Elodie), « La féminisation de l'armée française pendant les guerres (1938-1962) », thèse Université Paris Diderot-Paris 7, 2011.
- Jeffords (Susan), *Hard Bodies: Hollywood Masculinity in the Reagan Era*, New Brunswick, Rutgers University Press, 1994.
- Joly (Maud), « Las violencias sexuadas de la guerra civil española: paradigma para una lectura cultural del conflicto », *Historia Social*, n° 61, 2008, p. 89-107.
- Kent (Susan), *Making Peace: The Reconstruction of Gender in Interwar Britain*. Princeton, Princeton University Press, 1993.
- Lavaud (Jean-Pierre), *La dictature empêchée: La grève de la faim des femmes de mineurs, Bolivie, 1977-1978*, CNRS Editions, 1999.
- Le Gac (Julie) et Fabrice Virgili, *L'Europe des femmes XVIIIe-XXIe siècle : Recueil pour une histoire du genre en VO*, Paris, Perrin, 2017.
- Lilly (J. Robert), *La face cachée des GI's: les viols commis par des soldats américains en France, en Angleterre et en Allemagne pendant la Seconde Guerre mondiale*, Paris, Payot & Rivages, 2003.
- Macmaster (Neil), *Burning the Veil: The Algerian War and the « Emancipation » of Muslim Women, 1954-62*, Manchester, Manchester University Press, 2009.

- Meinen (Insa), *Wehrmacht et prostitution sous l'Occupation: 1940-1945*, Paris, Payot, 2006.
- Melman (Billie), *Borderlines: Genders and Identities in War and Peace, 1870-1930*, New York, Routledge, 1997.
- Menchú (Rigoberta) y Elisabeth Burgos-Debray, *Me llamo Rigoberta Menchú y así me nació la conciencia*, México, Siglo Veintiuno Editores, 1985.
- Méndez Notari (Carlos), *Héroes del silencio: los veteranos de la Guerra del Pacífico, 1884-1924*, Santiago [Chile], Ediciones Centro de Estudios Bicentenario, 2004.
- Miñano (Leila) et Julia Pascual, *La guerre invisible: révélations sur les violences sexuelles dans l'armée française*, Paris, Les Arènes & Causette, 2014.
- Morant (Isabel) (dir.), *Historia de las mujeres en España y América Latina, 4 tomes*, Madrid, Cátedra, 2005.
- Morelli Anne, Casini Annalisa, « Les femmes aiment-elles la guerre ? », in *Sextant*, volume 34, Editions de l'Université de Bruxelles, 2017.
- Mosse (George), *L'image de l'homme: l'invention de la virilité moderne*, Paris, Abbeville Press, 1999.
- Núñez Seixas (Xosé Manoel), *Camarada invierno: experiencia y memoria de la División Azul, 1941-1945*, Barcelona Crítica, 2016.
- Pedro (Joana Maria) y Cristina Scheibe Wolff (éd.), *Gênero, feminismos e ditaduras no Cone Sul*, Ilha de Santa Catarina, Florianópolis, Editora Mulheres, 2010.
- Pedro (Joana Maria), Cristina Scheibe Wolff y Ana Maria Veiga (éd.), *Resistências, gênero e feminismos contra as ditaduras no Cone Sul*, Ilha de Santa Catarina, Editora Mulheres, 2011.
- Piehler (G. Kurt), *Remembering War the American Way*, Washington, Smithsonian Institution Press, 1995.
- Pothast-Jutkeit (Barbara), *Paraíso de Mahoma », o, « País de las mujeres »?: el rol de la familia en la sociedad paraguaya del siglo XIX*, Asunción, Instituto Cultural Paraguayo-Alemán, 1996.
- Pothast-Jutkeit (Barbara) y Eugenia Scarzanella (éd.), *Mujeres y naciones en América Latina: problemas de inclusion y exclusion*, Frankfurt/Madrid, Vervuert/Iberoamericana, 2001.
- Pothast-Jutkeit (Barbara) y Sandra Carreras (dir.), *Entre la familia, la sociedad y el estado: niños y jóvenes en América Latina (siglos XIX-XX)*, Madrid/Frankfurt Main, Iberoamericana/Vervuert, 2005.
- Preston (Paul), *El holocausto español: El holocausto español. Odio y exterminio en la guerra civil y después*, Barcelona, Debolsillo, 2013.
- Rennes (Juliette) (dir.), *Encyclopédie critique du genre*, Paris, Le Découverte, 2016.
- Reynaud (Emmanuel) *Les Femmes, la violence et l'armée: essai sur la féminisation des armées*, Paris, Fondation pour les études de défense nationale, 1988.
- Richards (Michael), *Un tiempo de silencio: la guerra civil y la cultura de la represión en la España de Franco, 1936-1945*, Barcelona, Crítica, 1999.
- Riegel (Léon), *Guerre et littérature: le bouleversement des consciences dans la littérature romanesque inspirée par la Grande Guerre: littératures française, anglo-saxonne et allemande, 1910-1930*, Paris, Klincksieck, 1978.

- Roberts (Mary Louise), *Civilization without Sexes Reconstructing Gender in Postwar France, 1917-1927*, Chicago, University of Chicago Press, 1994.
- Roberts (Mary Louise), *Des GI et des femmes : amours, viols et prostitution à la Libération*. Paris, Seuil, 2014.
- Rouquet (François), Fabrice Virgili, Danièle Voldman, *Amours, guerres et sexualité, 1914-1945*. Paris, Gallimard/BDIC, 2007.
- Rouquet (François) et Fabrice Virgili, *Les Françaises, les Français et l'épuration, de 1940 à nos jours*, Paris, Folio, 2018.
- Rousseau (Frédéric), *La guerre censurée: une histoire des combattants européens de 14-18*, Paris, Seuil, 2003.
- Rousseau (Frédéric), *Le procès des témoins de la grande guerre: l'affaire Norton Cru*, Seuil, 2003.
- Salas (Elizabeth), *Soldaderas in the Mexican Military. Myth and History*, Univ. of Texas Press, 1990.
- Sambron (Diane), *Femmes musulmanes: guerre d'Algérie, 1954-1962*, Paris, Autrement, 2007.
- Sepúlveda (Patricia), *Mujeres insurrectas. Condición femenina y militancia en los '70*, Bernal, Universidad Nacional de Quilmes Editorial, 2015.
- Séradin (Nicolas), « Les anciens prisonniers français de la guerre d'Indochine face à leur passé : stratégies mémorielles et écriture de l'histoire », thèse Rennes 2, 2015.
- Sorin (Katia), *Femmes en armes, une place introuvable ? Le cas de la féminisation des armées françaises*, Paris, L'Harmattan, 2003.
- Tabet (Paola), *La construction sociale de l'inégalité des sexes des outils et des corps*, Paris, L'Harmattan, 1998.
- Taraud (Christelle), *La prostitution coloniale: Algérie, Tunisie, Maroc : 1830-1962*, Paris, Payot, 2003.
- Teboul (Jeanne), *Corps combattant: La production du soldat*, Paris, Editions de la MSH, 2017.
- Thébaud (Françoise), *Écrire l'histoire des femmes et du genre*. ENS Editions, 2007.
- Thébaud (Françoise), *La femme au temps de la guerre de 14*, Paris, les Éd. de la Seine, 2005.
- Van Creveld (Martin L.), *Les femmes et la guerre*, Monaco, Ed. du Rocher, 2002.
- Viveros Vigoya (Mara), *Les couleurs de la masculinité: expériences intersectionnelles et pratiques de pouvoir en Amérique latine*, Paris, La Découverte, 2018.
- Virgili (Fabrice), *La France virile: Des femmes tondues à la Libération*, Paris, Payot & Rivages, 2000.
- Virgili (Fabrice), *Naître ennemi: les enfants de couples franco-allemands nés pendant la seconde guerre mondiale*, Paris, Payot, 2009.
- Virgili (Fabrice), « Les viols commis par l'armée allemande en France (1940-1944) ». *Vingtième Siècle. Revue d'histoire*, n° 130, 2016, p. 103-20.
- Weber (Claude) (dir.), *Les femmes militaires*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2015.
- Windsor (Rachel), *J'étais une volontaire*, Cahiers de l'Office Français d'édition n°54, 1945.

Youzik (Julia), *Les fiancées d'Allah. Le drame des femmes kamikazes tchétones*, Paris, Presses de la Cité, 2005.